

合唱新聞

全者付
日第
11月17日

立ち方が
ベストな
のでぜひ
意識して

歌を成る
させの
さつコッ

合
表
念

入
井

楽
木

音
高



の声を
どうする?

合唱の声を出すとき
に気をつけることは
全部で3つ。これら
を意識して歌ってみ
てください!

① 立ち方



姿勢が悪いと良い
音も響きもつくしま
せん。リラクセスし
て、体が安定してい
る状態にするのがい
立ち方ではとても重
要はなっています。
今、教室でやっとい
るような三線のたの

② 呼吸



呼吸は腹式呼吸も
したほうがいいです。
腹式呼吸をするとき
はお腹を意識すると
よいと言いますが、
それは腹式呼吸が肺
の下、腹の上にある

横隔膜を使うから
です。なので腹式
呼吸ができているか
確認するときは、お
腹ではなく、膈のあ
たりに手をあてたほ
うがわかりやすく確

③ ブレス(息)



楽家のVを意識しない
と、変な所で息をしこ
まいます。自覚すると
きは鼻からたくさん息
を吸うと、腹式呼吸にな
りやすいですが、なれ
るまでは口からも吸い
ましょう。

編集後記

今日紹介したゴツの
他に何かあればぜひ
ミニレクの新関係に
教えてください。歌に
ばを歌うときに役立