



8月

# としょだより

神原小学校図書室  
令和2年8月発行  
NO. 4



もうすぐ夏休みですね!! セミやザリガニを捕まえたり、花火をしたり、お母さんの手伝いで料理を作ったり、いつもは時間がなくてできない、いろんなことに挑戦してみてくださいね。

色々な体験を重ね、味覚、嗅覚、聴覚、触覚を研ぎ澄ませると、本を読んだ時に、もっと深く文を味わえるようになりますよ。

例年よりは、短い夏休みになりますが、楽しく過ごして下さいね。

※ 今年夏休みは開館しません。



にしにほんどくしょかんそうが  
**西日本読書感想画コンクール** していとしよ  
指定図書

## 【1・2年生の絵をかく本】

『かんけり』 石川えりこ／作	『ないしょのオリンピック』 もとしたいづみ／作 やまぐちかおり／絵	『まっていたてがみ』 セルジオ・ルツィア／作	『まほうのさんぽみち』 ロビン・ショー／作	『まめまめくん』 デビッド・カリ／文 S・ムーラン／絵	『ロバのジョジョとおひめさま』 マイケル・モーパーゴ／文 H・スティヴンズ／絵

## 【3・4年生の絵をかく本】

『きょうだいながチャガチャ』 大橋慶子／作	『とんでいったふうせんは』 ジェシー・オリベロス／文 D・ウルエコッテ／絵	『魔法の庭ものがたり～100年ハチミツのあべこべ魔法』 あんびるやすこ／文	『ヤマネコとウミネコ』 野中終／作 姫野はやみ／絵	『やんばるの少年』 たじまゆきひこ／作	『妖精のカレーパン』 齊藤栄美／作 染谷みのる／絵

【5・6年生の絵をかく本】

					
『あぐり☆サイエンスクラブ〜春 まさかの田んぼクラブ!?' 堀米薫／作 黒須高嶺／絵	『空飛ぶのらネコ探検隊〜キジムナーと乗っとられたのら号』 大原興三郎／作	『ナンシー探偵事務所〜呪いの幽霊屋敷』 小路すず／作	『ぼくと賢おじさんと山の学校』 村上淳子／作 下村けいすけ／絵	『みんなとちがうきみだけど』 ジャクリン・ウッドソン／作	『妖怪道中 炎の風吹け妖怪大戦』 三田村信行／作 十々夜／絵

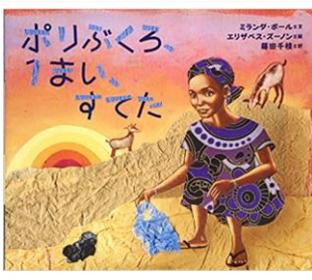
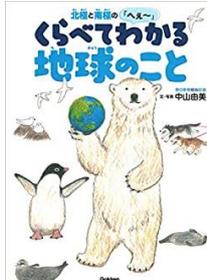


せいしょうねんどくしょかんそうばんぜんこく  
**青少年読書感想文全国コンクール** かいだいとしょ  
**課題図書**

【1・2年生の文をかく本】

			
『山のちょうじょうの木のとっぺん』 最上一平／作 有田奈央／絵	『おれ、よびだしになる』 中川ひろたか／作 石川えりこ／絵	『タヌキのきょうしつ』 山下明生／作 長谷川義史／絵	『ながーい5ぶん みじかい5ぶん』 リズ・ガートン・スキャンロン オードリー・ヴァーニック／作

【3・4年生の文をかく本】

			
『青いあいつがやってきた!?' 松井ラフ／作 大野八生／絵	『ねこと王さま』 ニック・シャラット／作・絵	『ポリぶくろ、1まい、すてた』 ミランダ・ポール／作 エリザベス・ズーノン／絵	『北極と南極のへえ〜くらべてわかる地球のこと』 中山由美／写真・文

【5・6年生の文をかく本】

			
『ヒロシマ 消えた家族』 指田和／作 鈴木六郎／写真	『月（るな）と珊瑚』 上條さなえ／文	『飛ぶための百歩』 ジュゼッペ・フェスタ／作	『風を切って走りた い！～夢をかなえる バリアフリー自転車』 高橋うらら／作



かんそうぶん  
感想文のコツ

- ☆印象的な場面、好きな言葉があるページにしおりをはさむ。
- ☆もし、自分が主人公だったとしたら、どうするか？ もし、自分が主人公の友達だったら、主人公に何を言うか、など物語の中に自分をおいてみる。
- ☆主人公と自分の共通点（似ている部分）、相違点（違う部分）を考えてみる。
- ☆本を読みながら「これと似たことを私も体験したな」「この部分と似た感情になった時、あの人にああいう風に言われたな」とか自分の経験したエピソードを書く。

クラス別 平均貸出冊数(7月)

神原小学校全体で**7697冊**読みました。  
男子全員では3563冊(1人あたり20.0冊)  
女子全員では4134冊(1人あたり21.0冊)

